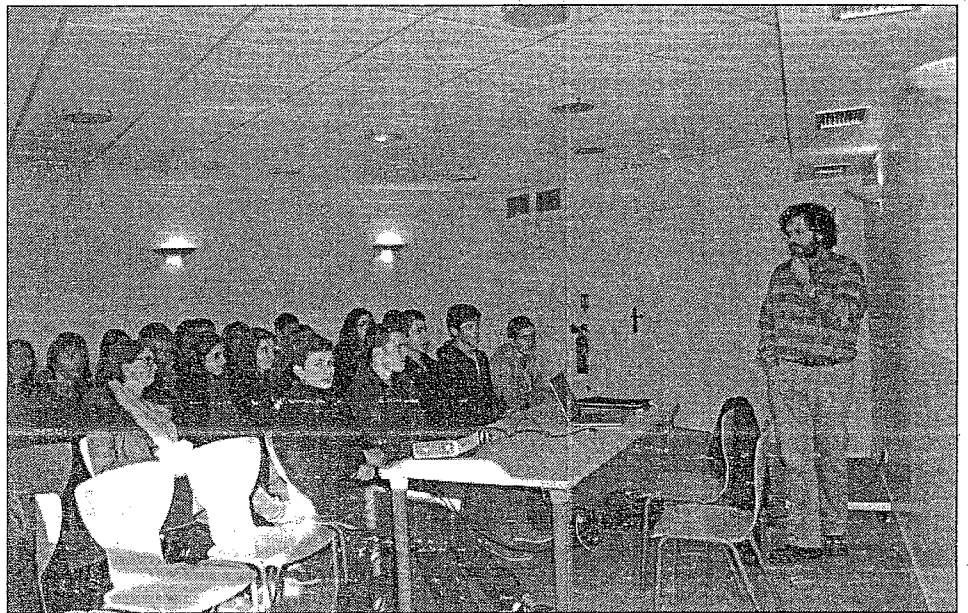


USSEL

Les mathématiques, pour quoi faire ?

Le lycée Bernart de Ventadour, par l'intermédiaire d'Anne Schroeder, professeur de mathématiques, a organisé des visites à la médiathèque intercommunale de haute Corrèze à l'occasion de l'exposition «Poincaré-Turing» afin de montrer aux élèves les différentes applications possibles des mathématiques.

« Je voulais que les élèves, en rencontrant Stéphane Vinatier, ancien élève du Lycée Bernart de Ventadour et actuel directeur de l'IREM, Institut de Recherches sur l'Enseignement des Mathématiques de Limoges, se rendent compte que les mathématiques sont accessibles à tous », annonce la professeure Anne Schroeder. Dès leur arrivée à la médiathèque, les élèves sont répartis en deux groupes. Le premier groupe découvre Poincaré et Turing, au travers des tableaux illustrant les concepts scientifiques des deux savants, réalisés par Reg Alcorn, artiste corrézien, en compagnie de Stéphane Vinatier.



Durant son intervention, Stéphane Vinatier explique à des élèves pour la majorité

intéressés et curieux, la vie de ces deux savants. Alan Turing, père fondateur de l'informatique a également participé au déchiffrement du code secret Enigma et à la morphogénèse ; Henri Poincaré, quant à lui, a très largement participé à la classification des formes géométriques.

Une présentation des filières mathématiques

Le deuxième groupe est pris en charge par Olivier Ruatta, lui aussi chercheur en mathématique, mais au parcours plus atypique. Issu d'un CAP en mécanique, il a ensuite

entrepris les études nécessaires pour devenir chercheur en mathématique. Durant son intervention, il a exposé aux élèves l'intérêt des mathématiques, après avoir retracé un court historique de ces dernières. Il a également mis en exergue l'importance des mathématiques dans différents métiers.

Les élèves se sont là aussi montrés très concernés et surpris que l'on puisse être chercheur en mathématique sans pour autant ressembler à un savant, tel qu'ils se l'imaginaient ! ■

N. GILBERT

